

ナポリとドイツ

リコーダー
本村睦幸

チェンバロ
三和睦子



フランチェスコ・マンチーニ

リコーダーソナタ 第12番 ト長調

ドメニコ・スカルラッティ

通奏低音付きソナタ K89 ニ短調

チェンバロソナタ K87, K27 ロ短調

カール・フィリップ・エマヌエル・バッハ

フルートとチェンバロのためのソナタ ニ長調 Wq83

休憩なし60分のトークコンサート

同プログラム計6回公演

各回15席限定

両日とも

昼 13:30 開演 (13:00 開場)

夕 16:00 開演 (15:00 開場)

夜 19:40 開演 (18:00 開場)

2017年 3月30, 31日 [木・金]

Space 415

中野区新井2-48-12

<http://space415.info/>

JR中央線／東京メトロ東西線

中野駅北口より徒歩12分

野方警察署近く、区立野方児童館の隣

「芦野」の表札がある入口を入れてすぐ右の建物の2階

全自由席 ¥3,000 要予約

■ご予約・お問い合わせ

デ・ルストホフ: lusthof.concerts@gmail.com

あしの: 090-6045-9311

<http://mutsuyukimotomura.com/>

中野の Space 415 で、トークを含め、休憩なし 60 分のプログラムを 1 日 3 公演行う「小さな室内楽」、第 23 回は、それを 2 日間に渡って行うという実験をやってみます。計 6 回の公演のうち、ご都合の良い時にどうぞお越しください。より親密で気軽な集いとなることを目指しています。ゲストは、チェンバロの三和睦子さんです。プログラムには、ナポリの巨匠マンチーニやドメニコ・スカルラッティのソナタに加えて、バロックから古典派への橋渡しとなるカール・フィリップ・エマヌエル (C. P. E.)・バッハの作品を選びました。C. P. E. バッハの斬新な音使いは、ナポリの大胆な音使いから繋がってきているように思えるのです。皆様はどうお感じでしょうか？この並べたプログラムをぜひ聴いてみてください。どうぞお楽しみに。



中野駅より徒歩約 13 分、赤系、青系矢印どちらからもいらっしゃれます。が、お薦めは北口左手のエスカレーターを上り平和の森公園を通り抜ける青系コースです。

予告

■小さな室内楽 @ Space 415

・第 24 回
5 月 10 日 (水)
本村睦幸 (リコーダー)、寺村朋子 (チェンバロ)
デュパールのソナタ、ペーパッシュのソナタなど

■本村睦幸リコーダーシリーズ @ 近江楽堂

・第 11 回
6 月 11 日 (日)
本村睦幸 with ジュゴン・ボーイズ
フランスのソナタ

本村睦幸 Mutsuyuki Motomura (リコーダー)

東洋のナポリに生まれる (笑)。中 2 頃リコーダーにはまり、それをこじらせたまま現在に至る。アムステルダム音楽院卒。W. ファン・ハウエらに師事。アムステルダムを拠点とする十余年に渡る活動を経て、2001 年に帰国。リコーダー音楽が花開いたルネサンス・バロック時代の室内楽の楽しみを現代に活かすことを夢見て、愛好家の方々にとっての聴く喜び、奏でる喜びの双方を見据えた活動を展開している。現在は、リコーダーに本来の小さなサロンのあり方を探る〈小さな室内楽〉シリーズを東京での活動のベースにおきながら、リコーダーの様々なレパートリーを網羅的に取り上げる〈本村睦幸リコーダーシリーズ〉や、古楽器に限らない多様な演奏家との共演、現代作品の委嘱なども通してリコーダー音楽の可能性を追求している。CD に「オランダバロックの愉悦」、「バルサンティ:リコーダーソナタ全 6 曲」、「無伴奏リコーダー 600 年の旅」があるほか、昨年は、CD「テレマン:無伴奏フルートのための 12 のファンタジア」に加えて、同曲集のアルトリコーダー版を全音楽譜出版より校訂出版している。ホームページは、<http://mutsuyukimotomura.com/>



三和睦子 Mutsuko Miwa (チェンバロ)

桐朋学園大学古楽器科及び同研究科修了。相愛大学古楽器科非常勤講師を経て、兵庫県新進芸術家海外留学助成事業の 1 期生として、ベルギー・アントワープ王立音楽院に留学。最高荣誉賞付ディプロマを得て卒業。オーストリア・ステイフトメルク古楽コンクール特別賞。1996 年よりブリュージュ国際古楽コンクール公式伴奏者。ソリストとしてブリュージュ国際古楽祭、ユトレヒト古楽音楽祭、フライブルク国際音楽祭などに出演。室内楽奏者として、イル・フンダメント、ベルギー・フランドルオペラ座、ブラジル・サンパウロ市立劇場などと共演。1999 ~ 2006 年アントワープ王立音楽院講師。2006 年文化庁芸術家在外研修員。